



10>20>TRENTE
AUTHENTICITE
dans les
apprentissage

des futurs Bacheliers en
éducation physique.

QUI SUIS-JE?

- Laurent Simic 44 ans
- PDG: Professeur d'Education Physique dans la Commune de Chaudfontaine depuis plus de 20 ans !
- MFP: Maitre de Formation Pratique à la haute école Charlemagne (les Rivageois) depuis 10 ans.



Comment adapter l'enseignement supérieur à la vie professionnelle?



- Pour vous parler de l'AUTHENTICITE dans les apprentissages des futurs Bacheliers en éducation physique, je vais vous parler du Projet KIDS TROPHY avec des enfants de 3^e maternelle!

Comment est né ce Projet?

- Suite à un autre projet le « School Trophy » que nous organisons également sur la commune de Chaudfontaine avec les élèves de 4^e primaire et les étudiants de Beeckman.
- Le fait d'entrer à la haute école Charlemagne en 2011 comme MFP...
- Nous avons discuté avec mes Collègues PDG de la commune de Chaudfontaine (principalement avec Isabelle Tosberg, Psychomotricienne) et nous nous sommes dit que ce serait bien de faire une journée sportive pour nos élèves de maternelle...
- Donc le vendredi 4 mai 2012 naissait le premier Kids Trophy avec mes étudiants des Rivageois !

+

o

Pourquoi le Kids Trophy est-il un projet WIN-WIN?

o

Tout d'abord pour les +/- 250 enfants qui grâce aux étudiants vont vivre une journée sportive qui serait évidemment impossible sans eux !

Ensuite pour les étudiants de Bac 1, car c'est leur première expérience sur le terrain !



Continuité du projet:

- La deuxième expérience continuera en Bac 2 avec une autre journée sportive: le projet « Villers ».
- Sans oublier bien sûr les cours de Psychomotricité donnés en Bac 1 et en Bac 2.
- Pour se clôturer en Bac 3 avec le stage dans l'enseignement fondamental dont 5 heures par semaine doivent être prestées en maternelle. Tout ça pour répondre à une circulaire donnant l'accès à une reconnaissance du titre pour enseigner dans une classe maternelle.

Développement de la première séance:

- Le Kids Trophy est une grosse organisation (4 séances au total) où les étudiants vont d'abord être briefés sur le projet avec un power point.
- Ensuite, on va former des groupes de 3 ou 4 étudiants (travail en équipe, comme ça se fait généralement sur le terrain).
- Puis tirage au sort des différentes activités de la journée (Il faut savoir qu'il y a 7 activités : Equilibre, Parachute, Jeux de balle, Vélo, Golf, Cirque, Danse (+ 1'heure du Conte qui n'est pas donnée par les étudiants mais par des bibliothécaires!).
- Quand les groupes sont formés et qu'ils ont leur activité, vient ensuite le choix de la thématique !

Que doivent-ils faire?

- Rendre leur activité ludique.
- Avoir un fil conducteur.
- Être clair dans les exercices.
- Veiller à la sécurité.
- Essayer de faire une mise en scène avec des déguisements, des décors.
- ...
- Comme en maternelle, lorsqu'on enseigne, il est important de créer un « climat » c-à-d réfléchir sur la façon d'aborder les petits, il faut utiliser le **langage imagé** qui est vraiment un élément indispensable lors d'une séance en Psychomotricité !

Deuxième séance:

- Les étudiants reçoivent leur préparation corrigée par mes Collègues PDG et moi-même, où je fais un retour sur les préparations afin qu'ils puissent les modifier et souvent les adapter au niveau des enfants (et oui, pas facile de s'imaginer ce que peut réellement faire un enfant de 5 ans !)

Projet sur le terrain:

- La 3^e séance est la plus grosse, car c'est la journée du KIDS TROPHY !
- Les étudiants arrivent tôt plus d'une heure avant l'arrivée des enfants car il faut préparer le matériel, placer les ateliers, les circuits, se déguiser, se maquiller, ...
- L'un de mes moments préférés est l'arrivée des enfants qui découvrent les yeux ébahis les étudiants, tout le matériel placé dans la salle, ...
- Les étudiants vont enchaîner 7 rotations de 30 min avec des groupes de +/- 18 enfants.
- Ils ne seront pas seuls ! Chaque classe de 3^e maternelle est accompagnée de son institutrice et l'activité est supervisée par un PDG.
- De plus, des collègues des Rivageois sont là également pour observer les étudiants en passant dans tous les groupes.
- Donc au final, les étudiants sont évalués par les Institutrices, les PDG et les Professeurs de la haute école Charlemagne !
- Cette magnifique journée se termine par une danse collective de tous les enfants et étudiants.
- La journée se clôture, pour les étudiants, par un débriefing à chaud.

Débriefing

- La dernière séance a lieu à l'école où chaque étudiant va pouvoir s'exprimer sur le projet et ainsi donner son ressenti...



Que pourrais-je encore vous dire sur le Kids trophy?

- Une chose importante pour moi ! Comme tout professeur travaillant dans une haute école, l'on doit passer son CAPAES (Certificat d'Aptitude Pédagogique Approprié à l'Enseignement Supérieur). Quand j'ai commencé à suivre les cours en 2015, je dois dire que je ne savais pas comment j'allais rédiger mon TFE et puis Madame Bastin nous a parlé de la PEDAGOGIE DU PROJET!
- J'ai eu un déclic directement ! => Le Kids Trophy, avec tout le travail de terrain que j'amène à mes étudiants, était le sujet idéal. Plus précisément, l'analyse de ma pratique d'enseignement est orientée autour des compétences 3, 4, 5 et 6 du décret CAPAES.



Quelles sont ces compétences?

- 3. Travailler en équipe pluridisciplinaire en partageant la responsabilité collective de la formation.
- 4. Construire avec les étudiants un contexte relationnel propice à l'apprentissage.
- 5. Ancrer les contenus et les démarches dans la réalité professionnelle visée par la formation.
- 6. Accompagner les étudiants dans leurs apprentissages tant théoriques que pratiques ainsi que la construction de leur projet professionnel.

CONCLUSION:

- Cette activité s'inscrit donc bien dans un apprentissage dit AUTHENTIQUE car :
 - C'est une situation réelle de prise en charge des enfants hors de l'enceinte des Rivageois et hors stage.
 - Coopérer entre les membres de l'équipe pour encadrer les enfants, en tant que professeur d'éducation physique, est indispensable.