

# Comment exploiter les campus virtuels de manière efficace?

## Un campus virtuel, c'est quoi ?

Le campus virtuel peut être défini selon Peraya, Piguet & Joye (1999) comme « un espace de travail virtuel, intégrant de multiples outils gérés dynamiquement, organisé conceptuellement et structurellement à partir de la métaphore du campus. »

Le campus est structuré suivant les disciplines, les domaines, les problématiques de recherche. Cet environnement d'apprentissage se construit de manière dynamique selon l'évolution de sa structure. Il s'agit avant tout d'un espace où les différentes fonctionnalités ont pour but d'aider l'apprenant à atteindre les objectifs fixés dans le cadre de sa formation (Alexis, Dimitri, Flaubert & Lebrun, 2005).

Weissberg (2000) introduit l'idée de "présence à distance". On ne saurait imiter la présence à distance, mais la médiatisation permet de maintenir une certaine présence à distance, comme la présence cognitive, sociale, communicationnelle et relationnelle.

Même si le scénario pédagogique et ce qu'en fait l'apprenant ont un rôle prépondérant dans l'apprentissage, l'usage des outils a également un rôle à jouer. C'est pour cela que nous nous y intéressons de plus près.

Dans le cadre de ce mémo, nous allons nous centrer sur la manière dont nous pouvons utiliser efficacement un campus virtuel d'un point de vue pédagogique en abordant plus particulièrement les dispositifs de formation hybrides qui peuvent être mis en place à travers celui-ci.

## Un enseignant témoin: Devezon G. (Maître assistant en langue néerlandaise EPHEC Bruxelles)

« En tant que professeur, j'utilise le campus virtuel de notre école pour poster des documents de cours, créer des pages WIKI ou proposer des quizz. Deux enseignants "spécialistes" au sein de l'établissement sont disponibles pour nous aider ou dispensent des formations par rapport à l'utilisation de notre campus virtuel. Le campus virtuel me permet de donner de plus en plus d'infos aux étudiants.

La réussite n'est pas forcément favorisée car tous les étudiants n'utilisent pas la plateforme correctement et peu vont y puiser les informations. Les étudiants préfèrent utiliser des canaux tels que Facebook par exemple. J'essaie de proposer de nouveaux types d'activités via la plateforme mais les étudiants ne se montrent pas très proactifs.

Communication personnelle 10 novembre 2016

## Tout en ligne ?

Certains enseignants optent pour une **formation complètement "en ligne"** ou pratiquement pour lesquels on parle plus particulièrement d' " e n v i r o n n e m e n t d'apprentissage" (Henri & Lundgren-Cayrol, 2001 ; Bordeleau, 1994 cité par Depover & Quintin, 2003). Ce type de formation est suivie par l'apprenant quand bon lui semble et où il le désire. Malgré ce qu'on pourrait croire, elles sont encore peu nombreuses en FWB.

+ loin: vidéo expliquant la formation: <http://www.awt.be/web/edu/index.aspx?>

Exemples: le campus virtuel en gestion (HEC Liège ULG, LSM UCL, Solvay ULB).

Un deuxième type de **formation propose un modèle hybride** qui conjugue des phases de formation en présentiel et des phases à distance (vidéoconférence, cours en ligne, multimédia), soutenues par un environnement médiatisé. L'apprenant ne se retrouve donc plus seul face à ses apprentissages, mais peut de manière alternative passer d'un type de formation à l'autre (Peraya, 2005). Un cours en présentiel va par exemple être suivi ou précédé d'une activité à réaliser à domicile, via l'environnement virtuel (seul ou en groupe).

Un dernier type de **formation propose son programme d'apprentissage presque exclusivement en présentiel** et voit dans l'internet un moyen d'attrait afin d'accroître sa population estudiantine. Certains cours donnés, par exemple de manière ex-cathedra, correspondent plus à ce type de formation.

## Quelle est la place des enseignants ?

Il nous semble plus intéressant d'approfondir les modèles hybrides qui permettent à chaque enseignant d'intégrer l'utilisation des TIC à divers degrés dans leur dispositif d'apprentissage. Les activités à distance font-elles sens pour l'apprentissage et leur utilisation est-elle pertinente par rapport au scénario pédagogique?

Le professeur Dieudonné Leclercq en 1999, précise dans son cahier des charges sur les campus virtuels wallons que « des recherches menées dans l'enseignement supérieur (Goldberg M., 1997) confirment qu'un maximum d'efficacité est obtenu par une conjonction de moments présents avec des activités à distance, ce que l'Open University avait compris dès sa création en 1970. ». Par cette complémentarité, le professeur passe d'un rôle de transmetteur de savoirs à un rôle d'accompagnateur dans la construction des savoirs et du parcours pédagogique. Il peut être à la fois médiateur, tuteur et conseiller.

Le professeur doit s'adapter à l'abondance des ressources en ligne et à l'interactivité (avec les enseignants, au sein des groupes d'étudiants, etc.). Le professeur analyse d'abord les ressources et les tâches mais il doit également les créer. Le professeur personnalise l'environnement de travail (configuration, alimentation sans intermédiaire, publication de ses propres contenus).



<http://www.fotosearch.fr/CSP99I/k11733698/>

### Quelques chiffres à l'UCL: l'enquête, réalisée par l'IPM en juin 2006 <https://www.uclouvain.be/38188.html>

**95%** des étudiants disent avoir déjà utilisé les deux outils les plus anciens: documents et annonces

**60%** des étudiants connaissent, pour les avoir utilisés au moins une fois, la plupart des outils proposés dans iCampus.

**45%** des étudiants déclarent qu'avec iCampus, ils sont plus motivés

Certains étudiants font part de leur mécontentement par rapport au fait que certains enseignants stockent parfois des quantités de documents et ceux-ci ont des difficultés à dégager l'essentiel.

Ces chiffres sont relativement équivalents dans les autres universités de Wallonie.

## L'étudiant et le campus virtuel

Par leur sondage Grieu et Lecroq en 2006 ont mis en évidence le fait que les apprenants ne voulaient pas se passer des cours en présentiel qui leur fournissaient un environnement d'apprentissage particulièrement riche. Cependant ces derniers étaient disposés à intégrer l'utilisation des TIC (Technologie de l'information et de la communication), campus virtuels comme une « aide optionnelle ». Cette affirmation des apprenants plaide en faveur du dispositif hybride explicité supra.

### Avis de deux étudiants :

Nicolas, étudiant à l'HELMo

*« J'avais une appréhension quand on me parlait d'utiliser les supports de cours en ligne, je pensais qu'on devrait beaucoup trop s'investir par rapport à un cours à l'unif. En fait, je me rends compte que l'investissement est important mais cela en vaut la peine. »*

Communication personnelle 7 novembre 2016

Sarah, étudiante à l'ULg

*« Beaucoup de profs utilisent le campus juste pour poster le contenu du cours et je trouve ça dommage qu'ils ne l'exploitent pas plus car je me rends compte qu'il existe beaucoup de fonctionnalités. »*

Communication personnelle 3 novembre 2016

## Quels types de dispositifs hybrides ?

Dans le cadre du projet européen Hy-Sup, dédié à l'étude des dispositifs hybrides et à leurs effets, des chercheurs ont pu dresser une typologie des dispositifs de formation hybrides et en identifier 6 types particuliers (Lebrun, Pelletier, Peraya, Burton & Mancuso, 2014). Ceux-ci sont classés en 2 configurations différentes.

Sous la configuration de type "enseignement" sont organisés les trois premiers types. Pour les types 1 et 2, ils soutiennent tous deux les cours présentiels et se diversifient respectivement par une mise à disposition de ressources textuelles (« la scène ») et une mise à disposition de nombreuses ressources multimédia (« l'écran »). Quant au type 3, il est caractérisé par l'usage d'outils de gestion tendant parfois vers l'intégration d'objectifs relationnels et réflexifs (« le cockpit »).

Les types 4 à 6, quant à eux, sont organisés sous le volet "apprentissage". Le type 4 évoque le soutien au processus de construction des connaissances ainsi que les interactions interpersonnelles (« l'équipage »). Le type 5 est caractérisé par l'ouverture du dispositif de formation à des ressources externes au cours favorisant la liberté de choix des apprenants (« l'espace public »). Pour finir, le type 6 est organisé autour de l'exploitation d'un grand nombre de possibilités technologiques et pédagogiques offertes par les dispositifs hybrides (« l'écosystème »).

## Effets sur l'apprentissage

Les types de dispositifs 4 à 6, basés sur l'apprentissage, démontrent un effet plus important sur l'apprentissage que les types 1 à 3 dont l'impact est systématiquement plus faible (Deshryver & Lebrun, 2014).

+ loin : Le Projet Hy-sup  
<http://prac-hysup.univ-lyon1.fr/>

+ loin: Présentation des 6 types de dispositifs hybrides sur la chaîne Youtube de Christophe Batier, directeur technique du service TICE de l'Université Lyon 1.

[https://www.youtube.com/playlist?](https://www.youtube.com/playlist?list=PL1111111111111111)

### Et vous ? Dans quel type de dispositif vos cours hybrides se situent-ils ?

Vous pourrez le savoir en répondant aux 14 questions pour les décrire.

<http://prac-hysup.univ-lyon1.fr/hysup/>

## Quel genre d'action de l'enseignant ?

Il ne suffit pas de placer les étudiants dans un dispositif d'enseignement, de communication et de collaboration pour que l'apprentissage ou la communication aient lieu. L'enseignant doit mettre en place des tâches, des scénarios ou des projets pédagogiques qui favorisent tous ces aspects. Le contenu n'est donc pas au centre et n'est plus considéré comme un savoir à transmettre mais bien comme une connaissance à construire (de manière individuelle ou collective). L'enseignant essaye donc de développer des pédagogies actives (apprendre en construisant, interagir avec d'autres, interagir avec la situation).

Le tableau 1 détaille les différentes actions possibles lors de l'intégration des TIC. Les enseignants ont tendance à surtout appliquer la dimension « informer » et parfois la dimension « faire » alors que les dimensions « assister » et « collaborer » ont également leur place.

<b>Faire</b>	Produire, analyser, stimuler, tester, concevoir, mettre en oeuvre, etc.
<b>Informer</b>	Recevoir, chercher, construire, organiser, etc.
<b>Communiquer</b>	Converser, échanger, discuter, structurer, contextualiser, etc.
<b>Collaborer</b>	Réaliser ensemble une tâche commune, but commun, etc.
<b>Assister</b>	Répondre, soutenir, faire émerger et négocier des solutions, encourager, etc.
<b>Gérer</b>	Organiser, réguler, évaluer, décider, modifier, faire évaluer, etc.

Tableau 1 : Les dimensions d'un dispositif de formation entièrement ou partiellement à distance (Peraya, 2002, p6)

Malheureusement trop peu de projets englobent toutes ces dimensions.

## Quels sont les outils à utiliser à travers les dispositifs hybrides?

Les apprenants peuvent jouir de différents outils tels que les forums, les chats, les documents partagés, des ressources pédagogiques, etc. Leur diversité permettra aux étudiants d'accéder plus facilement aux objectifs visés par leur formation (Peraya & Piguët, 1999). Il est important de privilégier des outils faciles d'emploi.



<http://elearncom.net/elearncom/course/index.php?categoryid=6>

- ♦ Outils intégrés pour apprendre des concepts théoriques: cours et ressources pédagogiques mises en ligne par les enseignants en associant plusieurs types de documents (texte, audio et video).
- ♦ Outils de régulation et de gestion des projets: suivi du progrès des étudiants, éventuellement correction online et feedback via des documents tels que des commentaires, des questions, des rapports. Partage d'un espace de travail entre étudiants pour mener à bien une activité collective.
- ♦ Outils asynchrones, supports à la communication tels que l'email, les forums, les listes de diffusion: communication entre les apprenants, échange de données, des fichiers, mais également d'informations et de points de vue.
- ♦ Outils synchrones, supports à la communication tels que le chat, la visioconférence, la navigation en groupe, permettent une communication en temps réel.
- ♦ Outils de navigation: permettent de savoir où l'on est, où l'on peut aller et d'où on est venu.
- ♦ Outils de gestion tels que des plans de travail, des agendas, des programmes d'action, des dates limites de remise des travaux, des annonces, ou messages, des précisions concernant les modalités de travail...
- ♦ Espace d'assistance: obtention d'aide, de conseils de la part d'une personne ressource en ligne ou du système informatique.

## Deux exemples de dispositifs hybrides

### Eportfolio : le portfolio électronique

Le portfolio est un échantillon de preuves sélectionnées par l'étudiant pour rendre compte de ses apprentissages (Tardif, 2006).

Un portfolio peut être effectué en ligne via différentes applications web (Eduportfolio, Mahara, Evernote ...). On l'appellera alors eportfolio.

C'est le choix qu'a fait la Haute Ecole Provinciale en Hainaut - Condorcet en couplant une plateforme Mahara à leur campus virtuel (appelé aussi plateforme pédagogique). Celle-ci permet aux étudiants de décrire les activités réalisées durant leur stage et d'apporter une démarche réflexive sur leurs pratiques.

Les journaux d'étudiants sont consultés par l'enseignant superviseur de stage. Ce dernier peut ainsi suivre l'évolution de l'acquisition de compétences par ses étudiants de manière quotidienne et intervenir le cas échéant.

La liaison entre la plateforme pédagogique et l'application web de eportfolio Mahara permet l'utilisation d'autres outils qui ouvrent un large champ d'utilisations pédagogiques (création de blogs, téléchargement de fichiers, travail en groupe avec d'autres utilisateurs ...).

+ Ioin:

♦ Intervention de Poumay M., professeure à l'ULg et directrice du LabSET, sur l'utilité du eportfolio <https://www.youtube.com/watch?v=K5X3snnanHY>

♦ La page d'accueil du eportfolio de la HEPH-Condorcet <http://portfolio.ecampus-hainaut.be/>

## La classe inversée

Cette approche consiste à rendre disponibles les contenus théoriques du cours sur vidéos, podcasts ou autres médias avant la période en classe allouée à cet enseignement. Plus précisément, la classe inversée réfère à F-L-I-P (Hamdan, McKnight, McKnight & Arfstrom, 2013) :

F- (Flexible Environment) : un environnement, classe ou laboratoire, qui s'adapte au rythme et style d'apprentissage des étudiants.

L- (Learning Culture) : l'étudiant est appelé à être actif et responsable de ses apprentissages, et ce, autant en dehors que dans la classe.

I - (Intentional Content) : afin de réduire le temps d'exposés magistraux donnés en classe, l'enseignant détermine le contenu qui peut être transmis à l'aide de vidéos, podcasts ou autres médias et qui seront écoutés (et réécoutés) au besoin par les étudiants lors de leur préparation au cours. Ce contenu sera revu et réinvesti dans les activités en classe.

P- (Professional Educators) : loin de vouloir remplacer l'enseignant, cette approche suggère une intervention pédagogique structurée et constamment adaptée aux étudiants

Dans ce dispositif, comme déjà précisé, le podcast est fréquemment utilisé. Selon Lebrun M. (2011), dans un contexte pédagogique, le podcast peut être efficace comme :

- vecteur initiateur d'une activité pertinente et complémentaire au présentiel (étant inutile de refaire en classe ce qui peut être transmis par la vidéo);
- élément de contextualisation au sein d'un cours (un témoignage, un cas à analyser, une invitation virtuelle d'un expert);
- soutien à l'étude et à la préparation aux examens.

Il existe quantité de ressources (animations, vidéos, témoignages d'actualités) qui peuvent directement être utilisées par l'enseignant sans que ce dernier ne doive les réaliser par lui-même.

S'il souhaite en concevoir, il pourra contribuer aux nombreuses ressources déjà partagées sur des services en ligne tels que iTunes-U ou YouTube-EDU.

+ loin:

- ✦ Un mémo de LIPM (actuel Louvain Learning Lab) de 2014 sur les classes inversées. [https://www.uclouvain.be/cps/ucl/doc/ipm/documents/Memo\\_n30\\_V4ok.pdf](https://www.uclouvain.be/cps/ucl/doc/ipm/documents/Memo_n30_V4ok.pdf)
- ✦ Retours d'expériences sur les classes inversées <https://www.youtube.com/playlist?list=PLWfpjXQlhDZlmhWo4iokjwSRLVTf-KGOR>
- ✦ ULB Podcast accompagne les enseignants ainsi que les institutions (publiques ou privées) dans des projets de numérisation de leurs enseignements ou formations: <http://podcast.ulb.ac.be/site/>

## Avant de se lancer

Il faut garder à l'esprit que mettre en place un tel dispositif d'enseignement nécessite un investissement non négligeable pour les enseignants. Les différentes institutions proposent en général des formations qui permettent à l'enseignant de se former sur le sujet. L'enseignant doit avoir conscience que les étudiants risquent de contourner l'objectif pédagogique, il est donc nécessaire de prévoir des tâches très précises et porteuses de sens (développement des espaces de communication appropriés). Il est difficile de développer une réelle collaboration à distance entre les étudiants. On visera plutôt une coopération.

## Et dans le futur?

Le campus virtuel ne cesse de se développer. L'étape suivante serait la représentation du campus en trois dimensions (bâtiments, pièces et zones existantes). Les utilisateurs seraient alors représentés sous forme d'avatars. Ils pourraient communiquer de manière synchrone et ils pourraient également se rencontrer, échanger et travailler ensemble à distance... et pourquoi pas un campus virtuel lié aux réseaux sociaux?

## Bibliographie

Alexis, T., Dimitri, K. T., Flaubert, B. S., & Lebrun, E. M. (2005). Campus Virtuel: Exploit Technologique? Mais pour quelle Pédagogie par quel Pédagogue. Yaoundé I: IEEE SITIS.

Arfstrom, K., Hamdan, N., McKnight, P., & McKnight, K. (2013, June). Extension of a review of flipped learning. Consulté le Octobre 2016, sur [flippedlearning.org](http://flippedlearning.org): <http://flippedlearning.org/wp-content/uploads/2016/07/Extension-of-FLipped-Learning-Lit-Review-June-2014.pdf>

Deschryver, N. & Lebrun M. (2014). Dispositifs hybrides et apprentissages : effets perçus par des étudiants et des enseignants du supérieur. Education & Formation Vol. e-301, n°.e-301, p. 77-97 (Mai 2014)  
Retrieved from [http://dial.uclouvain.be/downloader/downloader.php?pid=boreal:144596&datastream=PDF\\_01](http://dial.uclouvain.be/downloader/downloader.php?pid=boreal:144596&datastream=PDF_01)

Docq, F., Lebrun, M., Smidts D., À la recherche des effets d'une plateforme d'enseignement/ apprentissage en ligne sur les pratiques pédagogiques d'une université : premières approches. In: Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire, Vol. 5, no. 1, p. 45/57 (2008)

Grieu, J., & Lecroq, F. (2005). Campus numérique - Campus virtuel : Quel public? Le Havre: Université du Havre.

Hamdan, N., McKnight P., McKnight K., Arfstrom. K.M (2013). A White Paper Based On The Literature Review Titled A Review Of Flipped Learning, Flipped Learning Network – Pearson – George Mason University. Retrived from <http://flippedlearning.org/wp-content/uploads/2016/07/Extension-of-FLipped-Learning-Lit-Review-June-2014.pdf>.

Henri, F. & Lundgren-Cayrol, K., 2001. Apprentissage collaboratif à distance : Pour comprendre et concevoir des environnements d'apprentissage virtuels. Ste Foy : Presses de l'Université du Québec.

Lebrun, M ; et. al. Dispositifs hybrides et apprentissage. Effets perçus par des étudiants et des enseignants du supérieur. In: Education & Formation, Vol. e-301, no.e-301, p. 77-97 (Mai 2014)

Peraya, D. Communication et nouvelles technologies. In P. Perrig-Chiello & F. Darbellay (Ed.), Qu'est ce que l'interdisciplinarité ? Les nouveaux défis de l'enseignement (pp. 117-143). Lausanne : Institut Universitaire Kurt Bösh.

Peraya, D. Des cours par correspondance aux campus numériques : de quels objets parle-t-on ? Vers quelles pratiques allons-nous ? In: Colloque euroméditerranéen et africain pour l'approfondissement de la formation à distance. Bejaïa (Algérie) : Université de Béjaïa, 2005. p. 261-272

Peraya D., Peltier C., Villiot-Leclercq E., Nagels M., Morin C., et al. (2012). Typologie des dispositifs de formation hybrides : configurations et métaphores. AIPU. Quelle université pour demain ? May 2012, Canada. pp. 147-155, 2012. Retrieved from <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00703589/document>

Piguet, A, Peraya, D. TECFA : développer un campus virtuel pour l'enseignement et l'apprentissage à distance. Flash informatique, 1999, no. No spécial été, Tique et Puce à l'école, p. 25-27

Poumay, M. et al., Vers un Campus Virtuel Wallon, Rapport à Technifutur, STE-Ulg, 1999

Roy N. (2014). La classe inversée : une pédagogie renversante ? Le tableau. Echanges de bonnes pratiques entre enseignants de niveau universitaire. Vol. 3. n°1. Retrieved from [http://pedagogie.quebec.ca/portail/system/files/documents/membres/letableau-v3-n1\\_2014b\\_o.pdf](http://pedagogie.quebec.ca/portail/system/files/documents/membres/letableau-v3-n1_2014b_o.pdf).